HUGO KASTNER EMPFIEHLT

BACKGAMMON

Klassiker des Würfelbrettspiels

Liebe Leserin, lieber Leser! Wieder einmal darf ich Ihnen eine Perle der Spielkunst empfehlen, die mich zum Schreiben eines Buches animiert und mich monatelang fasziniert neue Tiefen der taktisch-strategischen Spieltheorie ausloten ließ. Am 27. August wird bei humboldt/Schlütersche Verlagsanstalt mein neuestes Werk mit dem Titel BACKGAMMON – GESCHICHTE REGELN STRATEGIEN erscheinen. Dieses Buch setzt vier Schwerpunkte: In Teil 1 erfahren Sie alles über die reichhaltige Geschichte des Backgammons, über die großen Champions und deren Sicht des Spiels. Teil 2 führt in die Grundregeln des klassischen Backgammons ein und zeigt den strategischen Hintergrund aller wichtigen Eröffnungszüge. In Teil 3 lernen Sie die Feinheiten des Abtragens kennen, bekommen zahlreiche Mittelspielstrategien präsentiert, dazu den tückischen Einsatz des Verdopplungswürfels, sowie Wahrscheinlichkeitstabellen für unterschiedlichste Positionen und Matchstände. In Teil 4 finden Sie genau kommentierte Partiebeispiele für sämtliche gängigen Stellungstypen, mit Einsteiger-, Fortgeschrittenen- und Meisterproblemen, aufgeteilt in Zug- und Doppleraufgaben, Letztere mit Lösungsvorschlägen auf Basis von exakten Computer-Rollouts. Der Anhang bietet Varianten, ein offizielles Regelwerk, häufig gestellte Fragen (FAQ), Tipps zur Computeranalyse, Literaturangaben, Hinweise auf wichtige Internetseiten, einen Beitrag über das Falschspiel mit Würfeln und ein umfangreiches, alphabetisches Glossar. Zum Ausprobieren – egal ob vor oder nach Studium dieses Buches – sind Sie wie immer herzlich ins Österreichische Spielemuseum in Leopoldsdorf eingeladen. (Infos unter www.spielen.at)

Vorwort (Auszug): Backgammon – Geschichte Regeln Strategien (Hugo Kastner, Verlag: humboldt / Schlütersche Verlagsanstalt, ISBN: 3899941896 ISBN-13: 978-3899941890, www.amazon.de)

Backgammon ist eines der ältesten, schwierigsten und populärsten Spiele der Welt: drei Superlative, die nicht übertreiben. Die frühesten Spuren dieser Kombination aus Brett- und Würfelspiel verlieren sich vor mehr als 4500 Jahren im Dunkel der Geschichte. Ein solch ehrwürdiges Alter hat selbst ein Klassiker wie Schach bei weitem nicht. Schwierig sind nicht die Regeln an sich. Doch wie bei fast allen Sternen am Spielhimmel ist auch bei Backgammon enorm viel an Erfahrung, Intuition, Konzentration und Mut nötig, um auf lange Sicht zu gewinnen. Und Backgammon ist vor allem ein grandioses Spiel mit Wahrscheinlichkeiten. Darin liegt die eigentliche Schwierigkeit dieses großartigen Spiels. Was die Popularität anbelangt, darf Backgammon mit den ganz großen Vertretern des Spieluniversums in einem Atemzug genannt werden: etwa Schach, Go, Poker oder Bridge. Fast jedem Kind bekannt, üben diese echten Klassiker unter den Spielen eine ungebrochene Faszination auf jede neue Generation aus, wenn auch heute in beträchtlichem Maß durch den Computer unterstützt. Mehr als 100.000 regelmäßige Online-Backgammonspieler sind Zeugen dieser Leidenschaft.

Backgammon kann aber auch grausam und unverzeihlich sein, wie kaum ein anderes Spiel mit dieser strategischen Tiefe. Kein Spieler, der nicht Geschichten über die unglaublichsten Wurffolgen seines Gegners erzählen kann, über Partien, die im letzten Moment gekippt sind, trotz aller Raffinesse im Spielaufbau. Grausam schön also ist Backgammon, fast wie das wirkliche Leben. Und keine Partie gleicht der anderen. Zu vielfältig sind die Möglichkeiten, die Wurfergebnisse zu platzieren. Backgammon bleibt wahrlich eine „unendliche Geschichte", um es mit einem Wort Michael Endes zu sagen.

Rückmeldungen an: Hugo.Kastner@spielen.at

EMPFEHLUNG #26

Autor: Klassiker
Preis: ab 15,00 Euro
Verlag: diverse Verlage

SPIELER 2
ALTER 10+
DAUER 20+

Glück Bluff Kompetenz

Ich möchte ausnahmsweise einen der weltbesten Backgammon-Spieler zu Wort kommen lassen, um Glück und Können in Relation zu setzen: I have no doubt that GNU Backgammon 2-ply would show a positive result if given enough time vs. any human player in match play. (Neil Kazaross) / Ich habe keine Zweifel, dass GNU Backgammon gegen jeden Spieler in einem Match ein positives Ergebnis erreichen würde – vorausgesetzt, das Match dauert lange genug! Fazit: Glück im Money Game – Können im Match Play.

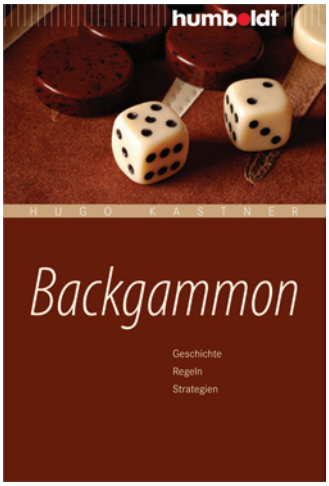
Hugos EXPERTENTIPP

Auch hier die Stimme eines Meisterspielers: There are three steps that should be taken every time it is your turn to play: 1. Have a plan. – 2. Consider the cube. – 3. Choose the best move. Thinking about these three things, in the above order, should become second nature. (Kent Goulding) / Wann immer Sie spielen, sollten Sie drei Schritte tun: 1. Machen Sie einen Plan. – 2. Berücksichtigen Sie den Verdopplungswürfel. – 3. Wählen Sie den besten Zug. Über diese drei Dinge in obiger Reihenfolge nachzudenken, sollte zu Ihrer zweiten Natur werden.

Hugos BLITZLICHT

Life, like backgammon, is constant decision-making under uncertainty. (Neil Kazaross) / Das Leben ist, ganz wie das Backgammon, ein permanentes Fällen von ungewissen Entscheidungen.

VORANKÜNDIGUNG: SCRABBLE
60 Jahre - Jubiläum!



IMPRESSUM

Offenlegung nach dem Mediengesetz: Medieninhaber, Eigentümer, Verleger und Hersteller: Verein „Österreichisches Spiele Museum", vertreten durch Obmann Dipl.Ing. Dagmar de Cassan, Raasdorferstrasse 28, 2285 Leopoldsdorf im Marchfelde, Telefon 02216-7000, Fax 02216-7000-3, mail-to: office@spielejournal.at, Internet: www.spielejournal.at - Chefredakteur: **Dipl.Ing. Dagmar de Cassan**

Blattlinie: Die Blattlinie ist die Meinung aller Redakteure, freien Mitarbeitern und Gastautoren. Diese Meinung muss aber nicht mit der Meinung der Redaktion oder „Spielen in Österreich" übereinstimmen. WIN bringt Informationen über Spiele und über die Spieleszene. (Alle Reszensionen zu den Spielen in ALLES GESPIELT und in NEU EINGETROFFEN sind von Dagmar de Cassan)

Copyright (c) 2008 by Spielen in Österreich - Die Spiele Collection, Spiele Kreis Wien, Österreichisches Spielefest, Spielefest, Wiener Spiele Akademie, Spiel der Spiele und zwei Spiele-Symbole sind eingetragene Warenzeichen.

Ihre Email-Adresse: Wir versenden oft an unsere Mitglieder, Abonnenten und Interessenten eine Erinnerung für Termine und sonstige Infos. Wenn Sie noch nie eine Email von uns erhalten haben, fehlt uns Ihre Email!

ÖFFENTLICHES MEDIUM
Dieses Medium liest der
»OBSERVER«
Österreichs größter Medienbeobachter
Tel.: (01) 213 22 0